







"Тин-тан, тин-тан", – тинают часы на твоём столе. – "Тин-тан, тин-тан". – Это бьётся их сердце. – "Слушай, слушай", – выстунивает оно. Прислушайся! Ведь часы рассназывают наную-то историю.



далено-далено, за нрасивыми садами, в ноторых зреют яблони и цветут розы,



за огромными разноцветными огородами, где всего видимо-невидимо,



есть двери. Эти двери – от Норолевства часов. Они давно уже не отнрываются. И большой замон совсем заржавел. Но было время...



Это норолевство всё состояло из часов: дома из часов, печи из часов, окна из часов.



А в центре города на круглой площади была башня с самыми главными золотыми часами.



И хотя по вымощенным часами улицам не ходили люди и в магазинах никто ничего не покупал, город жил. Все в этом городе дружно повторяли: "Тик-так, тик-так, тик-так, ".



Но чтобы часы не останавливались и правильно поназывали время, их нужно заводить. Эту трудную работу выполнял Нороль часов.



чёрные брови, нан грива, падали ему на глаза. А борода у него была таная длинная, что растягивалась по всем семи улицам главного города норолевства.





те, которые отставали, подгонял вперёд, чтобы из-за глупых часов ты не опоздал в школу. А часы благодарили его звоном, напевая весёлую песенку:"Тиктак, тик-так, тик-так".

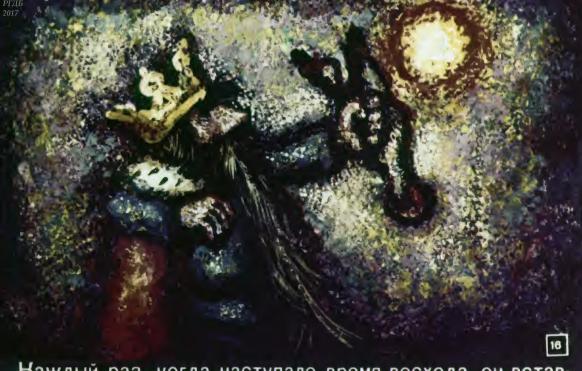




Но он не тольно следил за часами. Ему приходилось выполнять ещё одну работу. Дело в том, что на площади рядом с башней ночевало солнце.



Рано утром солнце появляется на небе. Но ты, наверное, не знал, что посылал его туда Нороль часов.



Наждый раз, когда наступало время восхода, он вставлял солнце в рогатку, натягивал резинку, делал серьёзное лицо и запускал солнечный шар в небо.



В одном городе жили мальчин и девочна. Нан все дети, они любили играть в мяч.



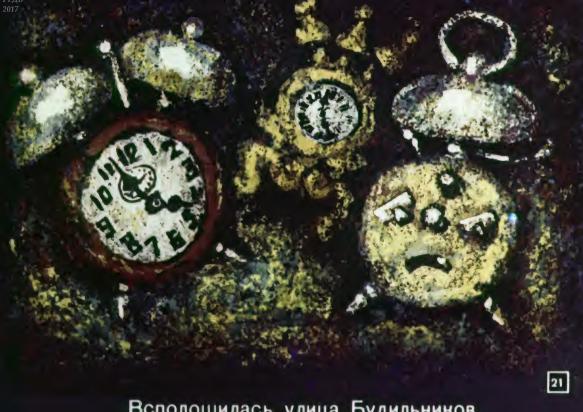
летел целый день и целую ночь, целую зиму и целое лето.



розы, те огороды, в ноторых всего видимо-невидимо,



и бац! – упал прямо на площади Часов рядом с солнцем, лежащим на земле.



Всполошилась улица Будильнинов.



Заволновались часы на улицах Минут и Секунд.



А на улице Нурантов часы замахали своими стрелнами, поназывая норолю на мяч.



Но старый нороль был очень рассеянный. Он стоял на площади, смотрел на часы и не замечал ничего.



Было нан раз время восхода, и нороль, нан обычно, собирался запустить в небо солнце. Он приготовил рогатну, вздохнул и поднял её вверх.



вместо солнца нороль взял мяч. Он вставил его в рогатку и спокойно выстрелил в небо.



ороде вдруг запрыгали и зазвонили нан сумасшедшие.



А главные часы на городской башне так волновались и прыгали, что оборвались и упали на землю.



и увидел: солнце лежит на старом месте. Нак же так? Ведь он сам только что запустил его в небо!



Нороль понял свою ошибну. Он второй раз выстрелил из рогатни-теперь уже солнцем.



И все, нто в это время посмотрел на небо, увидели там два шара.



Нороль решил исправить свою ошибну и снять мячин с неба. Он стал стрелять в небо винтинами от часов. А их у нороля было очень много.



Нороль был тан возбуждён, что не заметил, нан его длинная борода попала в часовой механизм. Тан часы хотели наназать его за невнимательность.

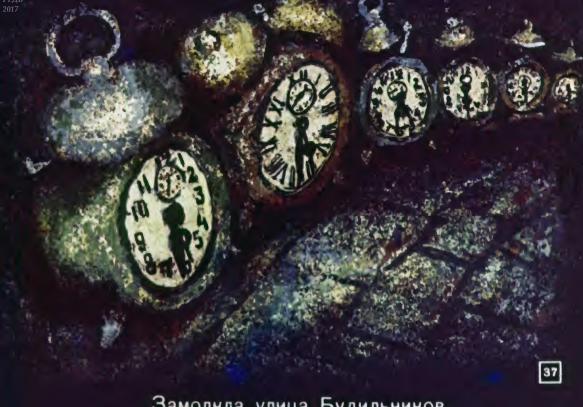


Они втянули сначала бороду короля, которая растягивалась по всем семи улицам главного города королевства, а потом и его самого.



Часы стали отставать и тикали всё тише и тише. Но теперь некому было завести засыпающий город.





Замолнла улица Будильнинов.



Притихли улицы Минут и Сенунд. Замерло всё Норолевство часов.



А с той самой поры люди видят ночью на небе шар. Люди взрослые, очень умные, которые, не задумываясь, могут сназать, сколько будет семью восемь, называют этот мячик луной, а блестящие винтики—звёздами.



Вот и вся история, ноторую рассказывают часы, что стоят на твоём столе. Приложи ухо. Послушай ещё раз: "Тин-тан, тин-тан".-В них бьётся сердце старого короля.



Konell

Д-316-63
Перевод с польского и сценарий
Л. Вялкиной
Редактор В. Нузнецова
Художественный редактор А. Морозов
Студия "Диафильм", 1963 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Черно-белый 0-20. Цветной 0-30